

**Развитие интеллектуальных и творческих способностей
младших школьников в ходе реализации
коллективного креатив-проекта «Шаги над планетой»**

*Гулакова Н.А., Сивак И.Н., Силенок А.А.,
Зайцева Е.Н., Карпеченкова Н.Н., Авсеенкова Г.В.,
Крикуненко О.А., учителя начальных классов
МБОУ «РСШ №1»
г. Рудни Смоленской области*

Коллективная работа – это процесс взаимного обучения учащихся, совместного поиска путей решения тех или иных задач. Формы коллективной работы позволяют наилучшим образом учитывать индивидуальные особенности учащихся, активизировать мыслительную деятельность и создавать условия для их развития. По мнению американского писателя, философа Ральфа Эмерсона «совместный труд воспламеняет в людях такую ярость свершения, какой они редко могут достичь в одиночку». В реализации коллективного креатив-проекта «Шаги над планетой» принимали участие 8 классных коллективов (160 учеников начальной школы, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья). Проект краткосрочный, выполнялся в течение трёх месяцев с января по апрель, посвящался 60-летию первого полёта человека в космос.

Конечный результат реализации проекта – создание большого мозаичного панно размером 4х1,5 м «Удивительный мир космоса», которое служит украшением стены в актовом зале (*приложение 1*). Одна из задач, которая решалась в ходе работы над проектом – развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся младших классов.

Механизм реализации проекта следующий: каждый классный коллектив выполнил семь «шагов», т.е. все учителя начальной школы организовали семь внеурочных занятий для своих учеников на тему полёта человека в космос. Каждое занятие завершалось тем, что ребята из цветной бумаги вырезали детали мозаики и наклеивали их на общее панно (*приложение 2*). Таким образом, заполнение панно шло постепенно в течение двух месяцев, за

процессом изготовления панно наблюдала вся школа. Классным коллективам необходимо было договариваться между собой о цветовой гамме, размере деталей, области выполнения работы. Кроме того к каждому из отдельных «шагов», т.е. внеурочных занятий требовалась дополнительная подготовка. Каждый классный коллектив определил для себя содержание этих занятий самостоятельно, учитывая и возрастные особенности, и уровень подготовленности обучающихся.

Какие из занятий в большей мере способствовали развитию творческих способностей детей? Это астрономическая лаборатория «Планеты Солнечной системы», творческая мастерская «Космическая азбука», художественная мастерская «На космических просторах», конструкторское бюро «Юные изобретатели» и т.д. Формы данных мероприятий предполагали какое-либо детское творчество: модели из пластилина, бросового материала, рисунки, аппликации.

В каждом классе прошли литературно-музыкальные гостиные, в ходе которых ребята исполняли песни, читали стихи, отрывки из рассказов о космосе и космонавтах. Свои спортивные достижения ребята могли показать во время Гагаринских стартов.

Развитию интеллектуальных способностей, расширению кругозора, формированию мышления содействовали познавательные игры, викторины, конкурсы на тему космоса. Ко многим из них ученикам нужно было готовиться заранее, прочитав указанную учителем художественную или детскую справочную литературу.

Таким образом, в ходе работы над проектом осуществлялись целенаправленная поддержка и развитие разнообразных способностей у младших школьников: художественных, вокальных, спортивных, интеллектуальных. Это один из результатов креатив-проекта «Шаги над планетой».

Приложение 1.

Коллективное панно «Удивительный мир космоса».



Работа над созданием панно.

